新媒体的特点及与传统媒体的融合发展趋势分析

摘 要:如今,信息时代已经迈入网络化以及全球化,并且在科学技术不断提高的情况下,信息技术以此为基础不断发展,已经成为很多行业应用的主要技术,成为人类社会发展以及信息传播的一种载体。由于媒体受到信息技术的影响,已经逐步从传统媒体转化为新媒体模式,以目前情况来看,传统媒体的重要性也很大,不能被忽视;而新媒体的运用则成为一种更加便捷、安全的信息传递模式。所以,如何在当前信息化的时代发展之下,使传统媒体与新媒体的优点相结合,营造一个较为良好的信息传播空间,达到信息化发展,已经成为目前重点关注的问题。因此,本文便以传统媒体及新媒体作为主要的叙述内容,对两者的典型特征以及优缺点进行分析,然后对两者融合所出现的问题进行浅薄分析。

关键词: 新媒体的特点; 传统媒体; 融合发展; 趋势分析

中图分类号: G206 文献标识码: A

文 / 杨惠涵

新媒体的应用与传统媒体相比,具有大的不同。新媒体的应用,不但使信息的传播效率得到提升,而且增强了一定的传播效果,为社会提供有益的信息传播类型。 从根本上来看,新媒体是一种基于传统媒体而发展的一种媒体途径,因此两者之间存在许多相同之处,在实际应用过程中,需要在传统媒体的优势发挥的同时将其与新媒体的优势相结合,达到多元化信息传播的目的。

1. 传统媒体与新媒体的概念以及特点

1.1 传统媒体的概念

传统媒体是一种相对性、比较性的概念,是基于网络媒体的相对说法。传统媒体从大致上来理解属于常说的传播方式,可以定期通过自身的渠道向大众群体提供一些有效的信息,并且为人们提供自身所需要的信息。传统媒体种类很多,如广播电视以及报刊等。由于传统媒体受到时间及空间上的影响,所以被人们所忽视。新媒体虽是一种不受时间及空间等影响的媒体形式,但是其也无法完全替代传统媒体。因为在传统媒体的发展过程中,报刊、广播等信息平台的作用较大,新媒体传播渠道无法完全取代。

1.2 传统媒体的特点

传统媒体包含很多信息流通方式,如户外以及广播等,其已经成为传统之一,对日常生活产生深刻的影响,传统媒体本身具有冲击力强以及传播途径较广的特点,可选择性叫少,会受到多种不良因素的影响。以传统媒体中的广告为例,虽然通过报纸以及广播等方式,具有较快的传播速度以及灵活性,但仍然存在被忽视的现象,广播渠道可以为听众提供想象的空间,并且依靠词语以及声音效果、音乐变换等,影响听众的想象力,不容易受到时间、地点的影响,但作为一种声音媒体具有转瞬即逝的特点,很多信息很容易被遗忘,而且由于信息流通方式较为单一,缺少创意性,不能完整将所需要展示

的信息表达,而且传统媒体有内容较多、选择性少的缺点,而且使用时间较短,利用程度不高,所以在很多方面逐渐被新媒体所取代¹¹。

1.3 新媒体的概念

新媒体本身便是一种对立概念,并且在传统媒体渠道的作用逐渐减轻后,出现了三种新的媒体渠道,被称为新媒体,三种新媒体渠道分别为网络媒体、收集媒体、数字电视等。新媒体是一种应用数字技术以及网络技术的媒体形式,将数字技术等作为传播方式,通过终端媒体,达到传统媒体的作用,是一种为使用者提供信息、娱乐服务的信息传播方式。从某种程度上讲,新媒体属于数字化新媒体,在发展多年后新媒体已经不是新型媒体的总称,也可以说新兴媒体及新颖的媒体都属于新媒体。以目前情况来看,在新科技的基础下出现的新媒体形式主要有数字杂志、移动电视以及手机短信等。但是在新媒体使用过程中还存在很多问题^[2]。

1.4 新媒体的特点

新媒体本身的价值性等特性较强,可以将一些带有较高价值的信息传播,并且此种载体最终会作用于某些群体,不会受到受到消息传递时间以及传递条件等限制,具有较强的应用价值。在某种条件下,可以对新内容进行创造,并且与上一代的理念不同。目前,分众媒体以及框架媒体等在其本身理念上具有较强的原创性。此种特点也是使新媒体进一步发展的主要原因。从内容特点来看,由于新媒体可以更加满足人们的娱乐要求,而且由于目前人们生活节奏以及工作节奏的加快,需要将休闲的时间碎片化,媒体的出现满足人们的此类需求。新媒体使用以及内容,可以满足人们互动性以及对信息的需求,所以其本身的目的性以及选择性较强,具有更高的个性化。总体来说,新媒体具有交互性以及及时性的特点,可以保证人们个性化发展的需要^[3]。

2. 传统媒体与新媒体的优缺点

2.1 传统媒体的缺点以及优点

传统的信息传播方式中,新闻报纸主要通过文字的 形式进行信息传播, 在作者对此相关事件或者较为复杂 的行为事件进行报道时,只能使用较为简单的方式对报 道对象进行描述,无法起到详细的概括作用,而且会受 到新闻报纸的影响, 使报道内容与事实之间存在不同, 影响阅读者的阅读质量。为迎合更多的阅读取向,报纸 的更新速度与新媒体相比较为迟缓, 在当前信息化时代 的发展趋势下, 信息传递速度具有很重要的作用, 对人 们的生活以及工作各方面会产生极为重要的影响,而且 报纸的发行量也会受到地域及数量的影响。因此, 传统 媒体渠道逐渐被人们忽视。广播传播方式,主要是依靠 听觉对信息进行传播,信息的时效性较短,并且不容易 被记忆及保存,而且由于传播方式较为单一,从听觉上 进行广播,缺乏视觉上的冲击,使信息的生动性受到影响, 听众只能被动选择顺序播出,很容易受到天气等不良因 素的作用,影响听众的收听效果。

2.2 传统媒体的优势

就目前情况看,传统媒体虽然在新时代的发展中具 有很多的缺点,但由于传统媒体经过多年的沉淀,其独 特优势是新媒体所不具备的。在新媒体的时代下, 传统 媒体本身的生产力较强,并且此特点使其在新媒体时代 下依然占据着优势,信息在传播前,需要对目标信息进 行收集,但新媒体的收集能力较弱,依赖于传统媒体。 传统媒体与新媒体相比较,虽然信息的及时性较差,但 其具有的深度以及广度比新媒体强。新媒体所透露的信 息只能对表面诠释,最大的优点便是速度较快,没有对 信息进行深入的发掘。传统媒体还具有强大的品牌效果 以及知名度, 在经过长时间的运营后, 会对大众具有较 强的影响力,此种优势是新媒体无法超越的。当然,传 统媒体所具有的品牌优势也不是一成不变的, 在新媒体 逐渐被接受的趋势下, 传统媒体为保持自身的优势, 需 要不断地对品牌进行创造。与传统媒体相比,新媒体不 具有权威性及品牌化的特点[4]。

2.3 新媒体的优点

媒体主要发展的两个领域,便是互联网及移动增值,此两个领域近几年中分别得到不同程度的发展,规模正在逐步扩大,2007年时,已经超过四百亿元,并且保持着每年百分之四十的速度增长,如网络游戏以及网络教育等。在新媒体市场不断扩展下,电子屏广告市场的规模逐步扩大,吸引大量资本流入的同时,使自身的营销价值获得提高^[5]。

2.4 新媒体的缺点

新媒体的发展脚步虽然逐步加大,但仍然存在一定的缺点,比如,与传统媒体相比,新媒体的侵略性及强制性较强,新媒体使不同年龄、不同层次的人接受同一

类信息。例如,公交车上的广告,使我们不得不与其他不同类型的人一同观看此类广告,而且由于其具有侵略性较强的特点,使我们被动关注此类信息的传递。微博属于新媒体的一种,在分享各类信息的同时,也使很多未经证实的信息被流传,产生很大的负面影响 [6]。

3. 传统媒体与新媒体的融合趋势

3.1 发挥舆论导向作用

传统媒体与新媒体的融合已经成为媒体发展的必然 趋势。此两种媒体传播方式其实是一种舆论工具,因此需 要发挥两者在新闻传播领域中具有的权威性,使人们可以 热情参与。所以,可以利用传统媒体权威性的影响,与新 媒体的及时性以及便捷性相结合,根据人们的实际需要, 发挥媒体的互动性、及时性,使媒体效果最大化^[4]。

3.2 发挥新媒体互动性的特点

为实现新媒体与传统媒体之间互动能力的增强,需要充分利用新媒体的优点,将传统媒体的深度以及价值应用于新媒体的创新工作中,使信息得到更好的展现。在实践过程中,需要将两者融合程度不断强化,打造数字化多媒体产业,同时加强新媒体与传统媒体之间的互动性,实现线下以及线上的平台互动,构建专业化、深度强、质量高的新闻专题,增强媒体的权威性,提高自身竞争能力。为达到上述目的,必须提高传统媒体以及新媒体的互动能力。

结语

在信息化时代不断发展的情况下,新媒体的应用受到社会发展的影响,因此,在此趋势下要充分利用新技术进行传播。就目前情况来看,我国尚且处于社会转型阶段,大众思维特点多元化,在复杂的环境里,对媒体传播有更高的要求,为此,需将两种媒体的优势相结合,以增强信息传播能力。

参考文献

- [1] 张允,周晶.供给侧改革视角下新媒体与传统媒体渠道融合之路[]]. 学术论坛,2016(12):140-145.
- [2] 段鹏. 新媒体环境下党管媒体问题探析 [J]. 现代传播, 2017, 39 (5): 26-31.
- [3] 杜莹杰,姜晖.当前全媒体时代背景下电视与新媒体的融合发展[J].艺术百家,2015(6):82-88.
- [4] 匡文波, 邱水梅. 基于技术接受模型的传统媒体客户端用户使用行为研究[J]. 现代传播, 2017(1): 128-131.
- [5] 黄鹤,方志鑫.传统媒体与新媒体的交互融合——对电视 产业创新性发展的分析 [J]. 现代传播,2015 (6):110-113

(作者单位:中国传媒大学)